

marianne rubinstein

Detroit, dit-elle  
économies de la survie

« Parce que le monde me semblait de plus en plus incompréhensible, j'ai décidé de partir pour Detroit (Michigan), symbole de l'ancien capitalisme industriel, mais aussi du nouveau dans ses folies et ses dérèglements (crise des *subprimes*, désertification urbaine, problèmes écologiques, discriminations, ultra-violence, etc.). Là-bas, j'ai vu les maisons éventrées, les usines et les écoles murées, j'ai écouté des récits de vie, noué des amitiés profondes. C'était aussi pour moi une façon de clore une période de deux ans et demi d'intimité avec le cancer, les opérations, la chimiothérapie. De fait, au fur et à mesure que l'écriture avançait, tout s'est mis à faire écho : mon corps, la ville, le monde. Nous nous trouvions dans un passage étroit et périlleux, un détroit en somme. Nous étions dans une économie de la survie. »

M. R.

Marianne Rubinstein enseigne l'économie à l'université Denis Diderot Paris-7. Elle est l'auteure de deux récits d'enquête sur la mémoire juive, *Tout le monde n'a pas la chance d'être orphelin* et *C'est maintenant du passé* (Verticales, 2002 et 2009), de romans (aux Éditions Sabine Wespieser et Albin Michel), ainsi que de plusieurs livres pour la jeunesse.

16-X A 19829

ISBN 978.2.07.269274.1

16 EUROS

[www.editions-verticales.com](http://www.editions-verticales.com)

Photographie de couverture :  
Marianne Rubinstein



9 782072 692741

verticales

marianne rubinstein

verticales

Detroit, dit-elle

marianne  
rubinstein  
Detroit,  
dit-elle

